

# SERGIO DE LA PUENTE

## PREMIOS/NOMINACIONES

<b>PRESELECCION PREMIOS DE LA ACADEMIA, OSCAR</b> (2009) <i>MEJOR BANDA SONORA</i>	EL LINCE PERDIDO
<b>FESTIVAL ALCINE DE ALCALÁ DE HENARES</b> (2009) <i>PREMIO MEJOR BANDA SONORA</i>	LA DAMA Y LA MUERTE
<b>VIII GOLDSPIRIT AWARDS</b> (2009) <i>PREMIO COMPOSITOR REVELACIÓN</i>	EL LINCE PERDIDO
<b>II PREMIOS JERRY GOLDSMITH</b> (2008) <i>NOMINACION MEJOR BANDA SONORA DE CORTOMETRAJE DE ANIMACION</i>	VILLAOLVIDADA

## FILMOGRAFIA

<b>GOLEOR, LA BALANZA Y LA ESPADA</b> Kandor Moon (2012)	Antonio Banderas, Juan Molina, Enrique Posner, Raúl García, Prods. Manuel Sicilia Dir.
<b>EL ORDEN DE LAS COSAS</b> Solita Films (2010)	José y Cesar Esteban Alenda, Dir.
<b>UN TREN A PAMPA BLANCA</b> Uzala Films y El Médano Prod. (2010)	Rafael Álvarez, Rodolfo Pochat Prod. Fito Pochat, Dir.
<b>LA DAMA Y LA MUERTE</b> Kandor Moon (2009)	Antonio Banderas, Antonio Meliveo, Enrique Posner, Manuel Sicilia, Prods. Javier Recio Dir.
<b>EL LINCE PERDIDO</b> Kandor Moon (2008)	Antonio Banderas, Antonio Meliveo, Juan Molina, Enrique Posner, Prods. Manuel Sicilia y Raul García, Dir..
<b>HARRAGA</b> Creta Producciones (2008)	Rafael Linares, Prod. Eva Fernández y Mario de la Torre, Dir.
<b>VILLAOLVIDADA</b> Nexo Films (2008)	Miguel López y Elena Najar, Dir.
<b>CLANDESTINOS</b> En las Mejores Familias (2007)	Antonio Hens, Julio Rodríguez, Prods. Antonio Hens, Dir.
<b>MANOLO GLOBAL</b> Solita Films (2007)	José Esteban Adenda, Prod. Cesar Esteban Alenda, Dir

# SERGIO DE LA PUENTE

<b>EL NIÑO QUE QUISO TOCAR EL CIELO</b> 62 Cents Prod. Fact. y Sara Girela PC (2006)	Sara Girela y Carlos Ruiz Boceta, Prods. Marco Fettolini, Dir.
<b>MANOLO MARCA REGISTRADA</b> Solita Films (2006)	José Esteban Alenda, Prod. Cesar Esteban Alenda, Dir.
<b>EL CHUPINAZO</b> Creta Producciones (2005)	Rafael Linares, Prod. Eva Fernández, Dir.
<b>BLUFF!</b> Chumbera Films (2005)	Tacho González, Dir.
<b>SERES EXTRAVAGANTES</b> Malas Compañías P.C. (2004)	Antonio Hens, Prod. Manuel Zayas, Dir.
<b>EL SECRETO DEL HEROE</b> ZZJ, Ficciones del Sur y TVE (2003)	Julián Pavón y José María Zafra, Prods. Leo Vega, Dir.
<b>LA FIESTA (Diminutos del Calvario)</b> Filmax (2002)	Julio Rodríguez, Prod. Antonio Hens
<b>EGO TE ABSOLVO</b> Producciones 8 y Medio (2002)	Julián Peñafiel, Dir.
<b>EL ORGULLO DEL SAPO</b> (2001)	Gabi Beneroso y Enrique Canalla, Dir.
<b>EGOS</b> Kines (2001)	Germán Esteva, Dir.

## DISCOGRAFÍA

<b>EL LINCE PERDIDO</b> (CD) Original Motion Soundtrack (2008)	Warner Music Spain Ebony & Ivory ED. Music.
<b>BAJO LA CIUDAD</b> (CD+DVD) Disco Instrumental (2007)	Warner Music Spain Ebony & Ivory ED. Music.
<b>CLANDESTINOS</b> Original Motion Soundtrack (2007)	Ebony & Ivory ED. Music.
<b>EL FUEGO VIVIDO</b> (CD) Disco Instrumental (1999)	Ebony & Ivory ED. Music.

## **BIOGRAFÍA**

Nacido en Granada en 1975 donde realiza sus estudios musicales en el "Conservatorio de Música Victoria Eugenia", en 1994 obtiene el primer premio en el "II certamen de Interpretación musical del Instituto de Bachillerato Generalife de Granada" con dos composiciones propias. Desde 1996 comienza su carrera como concertista de piano que le llevará por numerosos puntos de la geografía española y en 1998 entra a formar parte de la Orquesta de Cámara Pablo Picasso actuando en numerosas salas del país incluso estrenando con dicha formación algunas de sus composiciones. Mas tarde edita su primer trabajo discográfico llamado "**El Fuego vivido**" al que sigue 8 años después "**Bajo la ciudad**" una superproducción grabada a lo largo de 6 meses en tres países que cuenta con las colaboraciones de la *Orquesta Sinfónica de Bratislava, Ara Malikian, Víctor Merlo, Robert OConnor, Manuel Machado o Tuti Fernández* entre otros.

En la actualidad compone numerosos trabajos para Teatro, televisión, publicidad y multimedia en general, entre sus últimos trabajos destacan las obras de teatro "**Star Trip**" o "**Spingo**" de la compañía *Yllana* y la música para programas de *Tele 5, Canal Sur o Telemadrid*. Aunque sobre todo su trabajo está dirigido a la música cinematográfica donde ya ha firmado la banda sonora de numerosos trabajos los que cabe destacar "**Clandestinos**", "**Seres extravagantes**", "**El Orden de las Cosas**", "**Silba Perfidia**"... Y sobre todo las Bandas Sonoras de "**El Lince Perdido**", película de animación producida por *Antonio Banderas* y dirigida por *Manuel Sicilia y Raúl García*, con la que obtiene el **Goldspirit Awards** al compositor revelación del año y una precandidatura al **Oscar** por la partitura de esta. Y también la "**Dama y la Muerte**", cortometraje mudo en 3D (estereoscópico) del mismo equipo y que fue nominado al **Oscar** 2010 al mejor corto de animación, además de ser galardonado como mejor Banda Sonora en el **ALCINE** de *Alcalá de Henares* en 2009.

En la actualidad sigue compaginando su labor de compositor cinematográfico con la de concertista de piano.